

CR Commission CPMM 09.10

Date : 9 Octobre 2025

Lieu : Mémorial national de la prison de Montluc

Participants :

- BARDIN Céline, Patrimoine Aurhalpin
- BERTHELOT Philippe, Délégué du Rhône - Souvenir Français
- CADET Raphaëlle, Fondation Renaud
- CHARLES Colette, Association ami des forts vauban
- FARGIER Jean-Francois, Association "Le Fort du Paillet hier, aujourd'hui et demain"
- GOLONKA Janaïne, docteur en SIC, directrice de l'agence Jaïka et animatrice de la commission
- GUITTARD Florence, Patrimoine Aurhalpin
- KOPRIVNIK Severine, Mémorial Montluc/ONACVG
- LIEVREMONT Jean-François, Association "Le Fort du Paillet hier, aujourd'hui et demain"
- MAILLET Catherine, Patrimoine Aurhalpin
- PAGET Bernard, Association "Le Fort du Paillet hier, aujourd'hui et demain"
- ROJAS-PERRIN Stéphanie, Fondation Renaud
- RONDEAU Didier, secrétaire de l'association du fort du Paillet hier aujourd'hui et demain

Liste des excusés :

Caroline Cerezo Soudan, La Clef de Voûte - Quand le patrimoine révèle l'histoire

Monique Chapelle, Amis de la Fondation Marius Berliet

Peggy Desoutter,

Pierre Lussignol, SLHADA

Alexandre Nugues-Bourchat, directeur de la Maison d'Izieu

Robert Porret, Facim

Michel Salager, Société lyonnaise d'histoire de la police,

Monsieur THEVENET, maire de La Clusaz

Dominique Vialard, Alpyfort

Programme de la journée

10h : accueil

10h30 -12h30 : réunion

12h45-14h : déjeuner

14h30 -16h : visite

Compte-rendu des échanges

Objectif de la réunion : relancer la commission et définir les axes d'action 2025–2026

Introduction – Ouverture et tour de table

Les participants se sont présentés tour à tour, évoquant leurs structures, leurs champs d'action et leurs motivations à rejoindre la commission. Les profils présents reflètent la diversité et la complémentarité du réseau : associations, collectivités, fondations et acteurs individuels engagés dans la valorisation du patrimoine et de la mémoire militaire. C'est aussi celle des lieux, mais aussi des époques et des mémoires : forts, prison, beaux-arts.

Ce premier tour de table met également en évidence la convergence des volontés de chacun : se fédérer, mutualiser, trouver des ressources, partager des expériences, développer de nouveaux outils de recherche et de médiation.

Bilan de la commission (2008–2016)

Présentation synthétique des travaux passés

Objectifs fondateurs

- **Fédérer** les acteurs du patrimoine militaire (associations, collectivités, chercheurs, bénévoles).
- **Mutualiser** les moyens, les savoirs et les expériences.
- **Sensibiliser** élus et grand public à la valeur de ce patrimoine souvent méconnu.
- **Soutenir** la sauvegarde et la reconversion des sites militaires.

- **Valoriser** ces patrimoines par des publications, cartes, guides et événements.

Thématiques & attentes récurrentes

- **Visibilité** du patrimoine militaire : manque de reconnaissance, désintérêt politique
- **Difficultés de conservation** : sécurité, coûts, pression foncière
- **Besoin d'outils communs** : inventaires, cartes, plateforme collaborative
- **Valorisation** : ouverture au public, parcours thématiques, actions pédagogiques
- **Mémoire et sens** : élargir aux patrimoines immatériels et aux usages contemporains

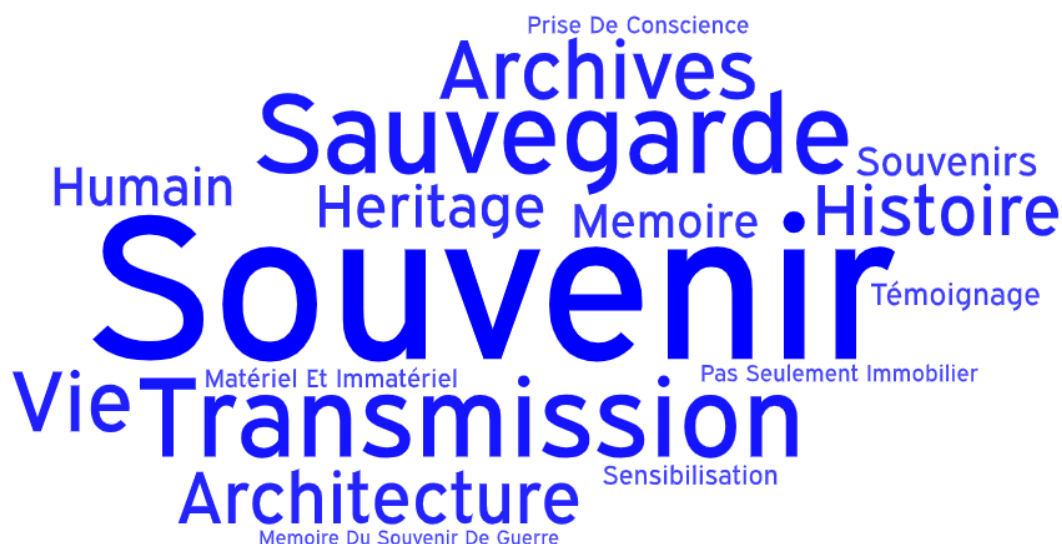
Réalisations et projets aboutis

- Guide du patrimoine rhônalpin n°41 – Commanderie templière de Jalès (2008) : premier guide issu de la commission.
- Vademecum "Témoins de pierre – Monuments aux morts de la Grande Guerre" (2014) : 5300 exemplaires diffusés, fruit d'un long travail de recensement.
- Courrier du Patrimoine thématique sur 14–18 et collaboration avec d'autres commissions pour des supports communs (notamment le patrimoine funéraire et industriel).

Ce rappel a permis de mettre en perspective l'héritage de la commission et d'identifier les continuités à réactiver.

Sondages participatifs et compte-rendu des échanges

Question posée : Pour vous, que signifient "patrimoine et mémoire militaires" aujourd'hui ?



Le nuage de mots montre une conception du patrimoine et de la mémoire militaires à la fois large et profondément humaine. Les notions de souvenir, de mémoire, de transmission et de sauvegarde dominent, associées à celles d'histoire, de témoignage et de prise de conscience. Pour les participants, ce patrimoine ne se limite pas aux bâtiments ou à l'architecture, mais englobe aussi les archives, les objets, les voix et les expériences vécues : un ensemble matériel et immatériel, où la guerre se lit à travers les traces, les récits et la vie qui les prolonge.

Boussole des envies

Question posée : Qu'est-ce qui vous motive le plus aujourd'hui ?

4 pôles (Créer / Partager / Sauvegarder / Transmettre)

Les votes sont à peu près similaires pour les 4 pôles avec peut-être une très légère avance pour les pôles créer / transmettre.

Un pôle complémentaire est ressorti des échanges : Comprendre, en lien avec la recherche, autrement dit comprendre nos patrimoines et les mémoires qui y sont liées pour mieux les transmettre.

Collecte des projets et idées d'actions

Question posée : Quels projets, actions ou collaborations aimeriez-vous que la Commission mette en place ?



Dans les premiers échanges, quelques thématiques transversales ressortent rapidement et pourraient faire l'objet de projets communs :

- Graffiti
- Biodiversité
- Lieux patrimoniaux, mémoires sensibles dans l'espace urbain

Des thématiques liées au fonctionnement, au développement et la mise en valeur des sites ressortent également :

- Aide aux démarches administratives liées à la sécurisation et la préservation des sites
- Aide au montage de projet, à la médiation et la mise en valeur des sites et des actions
- Partage de ressources et dispositifs de médiation
- Soutien à la communication
- Echange de bonnes pratiques

Une forte demande émerge à propos de l'angle recherche : comment approfondir les recherches sur mon patrimoine et les mémoires liées, où chercher des archives et informations, quelle méthodologie, comment faire l'inventaire des sources...

Les échanges ont fait émerger une volonté claire : agir ensemble pour mieux valoriser, transmettre et faire connaître le patrimoine et la mémoire militaires. Ils témoignent d'un fort esprit d'ouverture et de coopération : aide à la communication, mutualisation de la documentation, échanges d'expériences, collaborations et partenariats. Les participants ont également exprimé le souhait de toucher un public plus large, notamment les scolaires, et de lier préservation, restauration et environnement — jusque dans les questions d'urbanisme et de biodiversité. Ce nuage illustre ainsi une commission tournée vers l'action concrète, le partage de ressources et la transmission.

Décisions prises à l'issue de ces échanges

Organisation de rencontres tous les 3 mois

Format webinaire ou conférence 1h + échanges 1h

2 échanges en visio, 1 échange en présentiel idéalement

Rendez-vous l'année prochaine pour une journée en présentiel

Mutualisation des contacts pour mieux communiquer, se faire connaître et faire connaître la commission, fédérer de nouveaux adhérents

Mise en place de supports pour communiquer, fédérer actuels et futurs membres de la commission :

- une newsletter
- une page facebook
- un compte instagram

Prochaines étapes

- Validation des thématiques des webinaires et conférences
- Mise en place de l'outil mutualisation
- Mise en place des supports de communication

Prochaine réunion

Mardi 20 janvier, 10h-12h

En visio

La réunion s'est terminée à 12 h 30.

L'après-midi le groupe a bénéficié d'une visite guidée du Mémorial national de la prison de Montluc, nous remercions vivement la Directrice Aurélie Dessert et Séverine Koprivnic pour leur accueil.