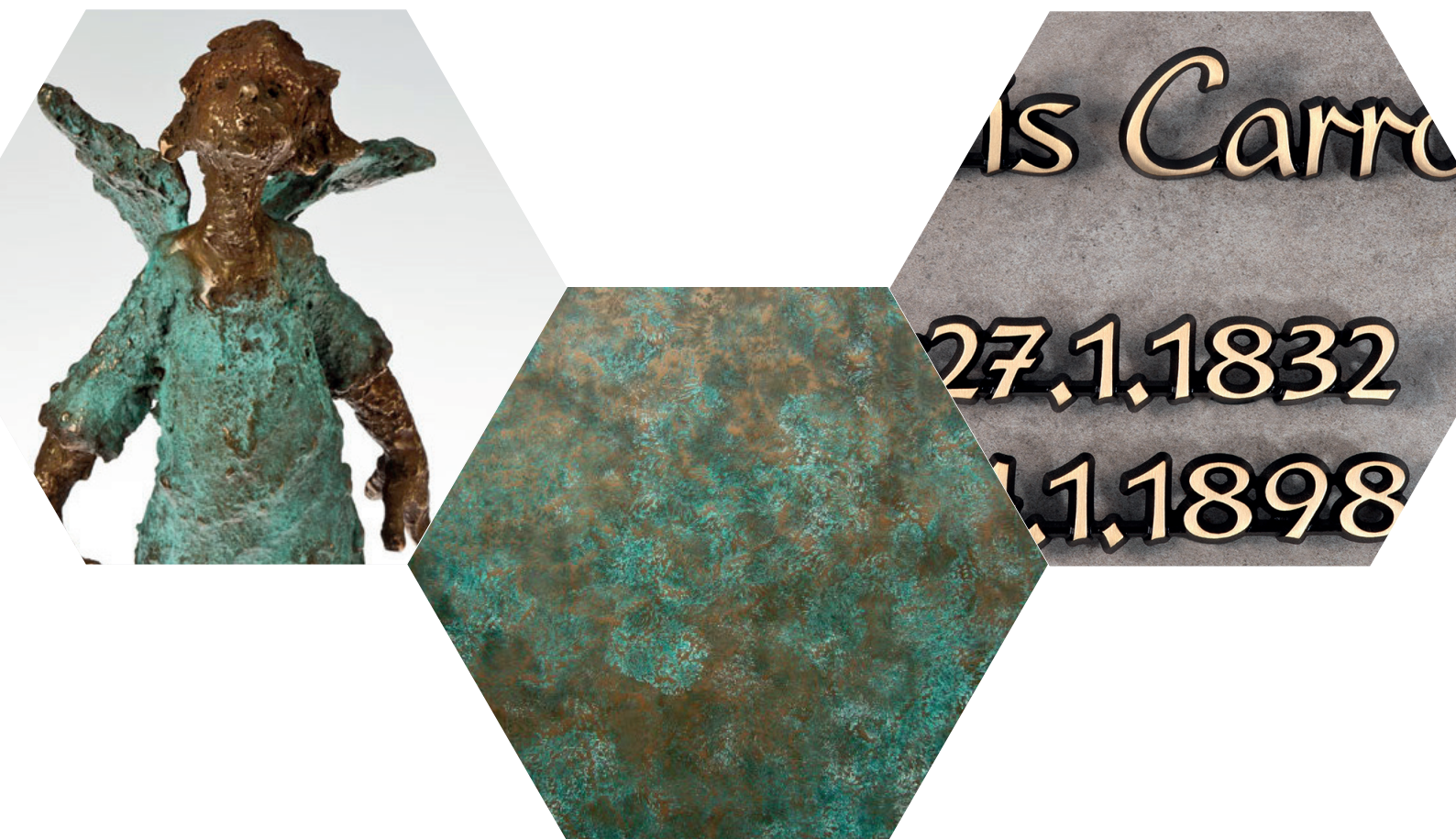


# Fiche technique :

## Entretien & restauration d'ornements funéraires en bronze







## QU'EST-CE QUE LE BRONZE ?

Utilisé depuis l'éponyme Age de Bronze (env. 3000-1000 av. J.C.), **le bronze est un métal obtenu par l'alliage de cuivre et d'étain.**



Il ne peut être appelé bronze uniquement si la part de cuivre dans l'alliage est équivalente ou supérieure à 85%.

L'étain apporte plus de robustesse aux objets fabriqués en bronze par rapport à l'utilisation du cuivre seul.

C'est le cuivre qui lui donne sa couleur caractéristique au bronze qui permet de le distinguer du laiton qui présente une tonalité plus jaune.

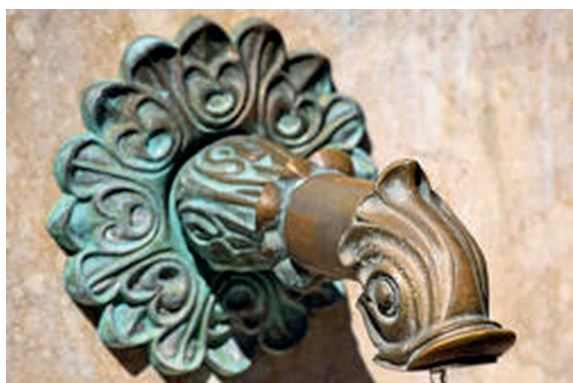
La composition exacte de l'alliage et la proportionnalité entre cuivre et étain influe sur la nuance de la couleur du bronze.

Le bronze peut également être patiné, c'est-à-dire oxydé, par exemple par l'application d'un ou plusieurs produits corrosifs, technique qui nécessite un savoir-faire élaboré.



## COMMENT LE BRONZE SE TRANSFORME-T-IL DANS LE TEMPS ?

**Le bronze est un matériau inaltérable mais «vivant».**



Exposé aux éléments, le bronze va d'abord se patiner, puis se couvrir d'une couche de protection formée par le métal lui-même.

Appelée «vert-de-gris», elle est de couleur vert-turquoise claire tirant sur le gris.

Le temps de transformation dépend de nombreux facteurs climatiques et environnementaux, ainsi que de leur intensité.

Sous la couche de vert-de-gris, la matière reste parfaitement intacte; il suffit de l'enlever délicatement pour que le bronze révèle à nouveau tout son éclat.

Les statues romaines récupérées lors de fouilles dans le Rhône en Arles (Bouches-du-Rhône) sont un excellent exemple de l'inaltérabilité du bronze.



Les images montrent la même stature avant et après la restauration :





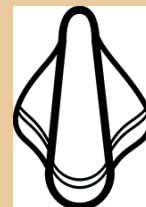
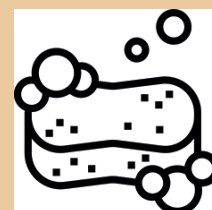
## ENTREtenir UN ORNEMENT FUNÉRAIRE EN BRONZE SUR LA SÉPULTURE

**Un nettoyage régulier préserve le bronze plus longtemps de sa transformation (naturelle).**

Il est particulièrement indiqué lors des périodes «à risque», comme à l'automne lorsque des feuilles humides peuvent tomber sur la sépulture.

Il est facilement possible pour le particulier d'effectuer quelques gestes simples d'entretien courant :

- Commencer d'abord par enlever les saletés les plus importantes (feuilles mortes, morceaux de terre, etc.) avec une balayette aux poils doux.
- Rincer au moyen d'une éponge douce humidifiée à l'eau claire, sans utiliser d'abrasifs, eau de javel, etc.
- Enfin, essuyer avec un chiffon doux et propre (type microfibre).



La restauration, quant à elle, doit dans tous les cas rester réservée à des professionnels (du funéraire ou bronziers).



## LA RESTAURATION D'UN ORNEMENT FUNÉRAIRE EN BRONZE

Si un ornement funéraire en bronze s'est beaucoup patiné ou s'il a commencé à se couvrir de vert de gris, il est possible de procéder à une restauration effectuée par un professionnel.



Pour cela, il peut être nécessaire que l'ornement soit temporairement démonté de la sépulture.

La restauration professionnelle va enlever le vert-de-gris, poncer et repatiner le bronze pour qu'il retrouve tout son éclat de la première heure.

En règle générale, l'ornement est ensuite recouvert par un vernis protecteur qui lui permettra de résister plus longtemps à sa transformation naturelle.