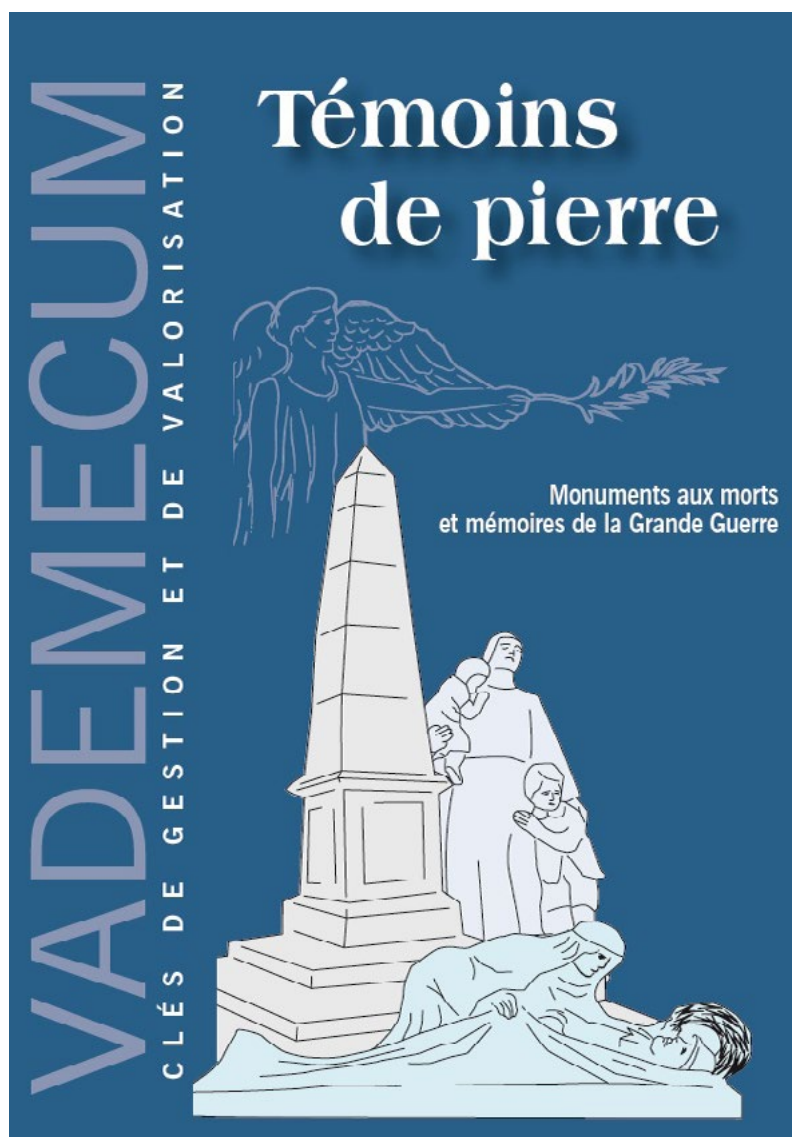


Témoins de pierre

Monuments aux morts de la Grande Guerre

Collection Vademecum de Patrimoine Rhônalpin



Dossier de presse

La fiche technique

Titre : Témoins de pierre
Sous-titre : Monuments aux morts de la Grande Guerre
Collection : Vademecum
Editeur : Patrimoine Rhônalpin et M&G Editions
Format : 14,8 cm x 21 cm
Nombre de pages : 41
Prix : 5 euros
ISBN : 978-2909692-38-8
Sortie : 2e trimestre 2015
Diffusion : Patrimoine Rhônalpin
Union Régionale des Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et
d'Environnement de Rhône-Alpes

Les contacts

PATRIMOINE RHÔNALPIN

Fort de Vaise
27 boulevard Antoine de Saint-Exupéry
69009 LYON
04 72 41 94 47
info@patrimoine-rhonalpin.org
www.patrimoine-rhonalpin.org



UNION RÉGIONALE DES CONSEILS D'ARCHITECTURE, D'URBANISME ET D'ENVIRONNEMENT

6 bis, quai Saint-Vincent
69283 Lyon CEDEX 01
04 72 07 44 55
www.urcauerhonealpes.fr



M&G EDITIONS

49 boulevard de Brou
01000 Bourg-en-Bresse
04 74 24 69 13
info@mg-editions.com
mg-editions.com



Témoins de pierre
Monuments aux morts de la Grande Guerre
Collection Vademecum de Patrimoine Rhônalpin



Résumé

En pleine commémoration de cette période que l'on a appelé la « Grande Guerre », il a semblé important à l'association Patrimoine Rhônalpin de revenir sur un patrimoine communal et un marqueur mémoriel important qu'est le monument aux morts.

Cet ouvrage souhaite rappeler l'importance de ces repères historiques, qui sont aussi traces sensibles et symboliques du conflit, dans le paysage de chacune des communes de France. Mais la vocation de ce guide est également de mettre en avant les responsabilités de chacun quant à l'entretien, la restauration et la valorisation de ces monuments, dans une dynamique de transmission mémorielle.

Le collectif d'auteurs, composé de chercheurs, professionnels, associatifs et passionnés, a permis de croiser les points de vue et d'offrir à ce document une diversité de tons et de propos.

L'envoi gratuit de ce travail à chacune des mairies des régions Rhône-Alpes et Auvergne ambitionne de soutenir les initiatives mémorielles en cours et, peut-être, de revivifier des questionnements oubliés, sur ce rôle de passeur de mémoire dont nous sommes tous responsables.

Sommaire

Éditoriaux	p. 2
<i>Francis THOMINE, directeur général de Groupama Rhône-Alpes Auvergne</i> <i>Paul DELORME, président de l'Union régionale des CAUE Rhône-Alpes et du CAUE du Rhône-Métropole</i> <i>Eddie GILLES-DI PIERNO, président de Patrimoine Rhônalpin</i>	
I – Les monuments aux morts, un musée à ciel ouvert	p. 7
II – Entretien et restaurer son monument aux morts	p. 17
– L'entretien du monument :	
une responsabilité des communes et des maires	
par Maeva GUILLERM, avocat à la Cour, SCP Seban et associés	
– Conseils d'entretien et de restauration de la pierre	
par Dominique TRITENNE, de l'association des Amis du pays de la pierre,	
Maison de la pierre au ciment, Montalieu-Vercieu	
– Deux structures nationales majeures pour la mémoire des conflits et la restauration des monuments aux morts	
III – Commémorer la Grande Guerre aujourd'hui	p. 24
– Quelle « place » pour la mémoire des hommes tombés aux combats ?	
Contribution de l'Union Régionale des CAUE de Rhône-Alpes :	
Catherine GRANDIN-MAURIN, directrice du CAUE du Rhône, Bruno LUGAZ,	
directeur du CAUE de l'Ain, Isabelle BON, directrice du CAUE de l'Ardèche,	
Jean-Pierre PEITR, CAUE de la Savoie.	
– Quelle commémoration, 100 ans après ?	
par Philippe Rivé, directeur du service départemental de l'ONACVG pour le Rhône	
IV – Quelques monuments atypiques de la région Rhône-Alpes, promenade en souvenir	p. 31
Bibliographie	p. 40



La démarche

Une volonté : un guide de sensibilisation et un guide pratique

A travers l'histoire et le tour d'horizon des monuments aux morts de Rhône-Alpes, l'ouvrage cherche à sensibiliser le lecteur à l'importance de ces témoins de pierre pour l'histoire et la mémoire nationale et locale.

A travers les conseils pratiques de restauration, d'entretien, de financement, d'urbanisme ou de commémoration, ce guide veut orienter les décideurs vers de nouveaux questionnements et proposer de nouvelles réponses aux problématiques patrimoniales spécifiques à la mémoire de la Grande Guerre.

Une démarche participative

Le point de départ de cet ouvrage est un recensement des monuments aux morts atypiques et remarquables de la Région Rhône-Alpes, lancé par Patrimoine Rhônalpin en 2014. 192 monuments ont été signalés sur le territoire régional, notamment grâce à l'implication des commissions Patrimoine funéraire et Patrimoine et mémoire militaires de Patrimoine Rhônalpin. C'est parmi ceux-ci que les seize monuments constituant la *Promenade en souvenir* de la fin d'ouvrage ont été sélectionnés.

Une écriture à plusieurs mains

Cet ouvrage a été rédigé par des spécialistes et des passionnés :

- Maryannick Chalabi, qui restitue ses travaux de recherche au Service de l'Inventaire de la Région ;
- Maëva Guillerm, du Cabinet Seban et Associés, qui précise les obligations législatives ;
- Dominique Tritenne, de la Maison de la pierre et du ciment de Montalieu-Vercieu, qui propose des préconisations pratiques d'entretien et de restauration ;
- Catherine Grandin-Maurin, Bruno Lugaz, Isabelle Bon et Jean-Pierre Petit, de l'Union Régionale des Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et d'Environnement de Rhône-Alpes, qui développent leur analyse de la place de ce patrimoine mémoriel au sein de l'espace public ;
- Philippe Rivé, de l'Office National des Anciens Combattants et Victimes de Guerre de Rhône, qui apporte ses réflexions sur l'évolution des modes de commémoration de la Grande Guerre d'hier à aujourd'hui ;
- Monique Bonvallet, qui décrit les spécificités du monument aux morts de Grenoble, et de celui de Châbons ;
- Catherine Penez, du Conseil départemental de l'Ain, qui rédige les parties consacrées à Alphonse Muscat et aux monuments aux morts de l'Ain ;
- Eric Perrin, du Musée d'Art et d'Industrie de Saint-Etienne, qui propose un descriptif de l'oeuvre de Joanny Durand et des monuments aux morts de la Loire ;
- Jacques Lacour, qui décrit le monument aux morts de Joyeuse ;
- Juliette Thiébaud, qui décrit le monument aux morts de Tournon-sur-Rhône ;
- Geneviève Jourdan, qui décrit le monument aux morts de Saint-Pantaléon-les-Vignes ;
- Maryannick Lavigne-Louis, qui décrit le monument aux morts de Dardilly ;
- Laurence Hamonière, qui décrit le monument aux morts de l'Île aux cygnes ;
- Joël Lagrange, qui décrit le monument aux morts de Aix-les-Bains ;
- L'association San Priode, qui décrit le monument aux morts de Termignon ;
- Robert Weber, qui décrit le monument aux morts de Taninges.

Patrimoine Rhônalpin a complété cet ouvrage en évoquant certains acteurs incontournables : l'Office National des Anciens Combattants et Victimes de Guerre, le Souvenir Français ou encore la Fondation du Patrimoine et ses possibilités de souscription pour les restaurations de monuments aux morts.



Témoins de pierre
Monuments aux morts de la Grande Guerre
Collection Vademecum de Patrimoine Rhônalpin



Les éditeurs

PATRIMOINE RHÔNALPIN

Une fédération régionale

Rappelons que Patrimoine Rhônealpin, fédération créée en 1983, réunit les associations de valorisation du patrimoine dans l'Ain, l'Ardèche, la Drôme, l'Isère, la Loire, le Rhône, la Savoie et la Haute-Savoie. La fédération a pour vocation de contribuer à la mise en valeur de toutes les formes de patrimoine (monumental et artistique, industriel et artisanal, urbain et rural, archéologique et contemporain...) de la région Rhône-Alpes.

L'association publie des brochures, organise des concours, des colloques et des journées d'études thématiques, réalise des études et propose des actions aux autorités élues (Conseil régional, communautés urbaines ou rurales, comité régional du tourisme) et aux directions régionales des affaires culturelles, du tourisme ou de l'environnement.

M&G ÉDITIONS

Un éditeur régional et régionaliste

Créée en 1993 par son gérant, Alain Gilbert, M&G Éditions s'est d'emblée positionnée sur le domaine de l'édition régionale en publiant une monumentale encyclopédie de Rhône-Alpes, suivie d'une encyclopédie du Léman. Au fil des années et des collections, la maison d'édition installée à Bourg-en-Bresse a développé une large production régionaliste sur l'Ain d'abord, sur la Haute-Savoie et le Rhône ensuite. Sa production forte d'une centaine de titres va de la monographie au guide touristique, en passant par des ouvrages grand format qui allient richesse iconographique et diversité littéraire.

Très attachée aux richesses des terroirs, M&G Éditions a engagé avec Patrimoine Rhônealpin une collaboration éditoriale qui se traduit pour l'année 2015 par la publication en partenariat de deux guides et d'un Vademecum.



Témoins de pierre
Monuments aux morts de la Grande Guerre
Collection Vademecum de Patrimoine Rhônealpin



Les partenaires

CONSEIL RÉGIONAL RHÔNE-ALPES

Un soutien historique

Depuis 2002, le Conseil régional Rhône-Alpes soutient Patrimoine Rhônalpin à travers une convention triennale, recoupant plusieurs missions : l'animation et l'information du réseau patrimonial régional, l'édition et la communication patrimoniale, la veille technologique et patrimoniale et l'organisation des Prix rhônalpins du patrimoine.

Depuis 2010, la convention mentionne l'aide à l'édition d'une nouvelle collection, celle des Vademecum. ces ouvrages volontairement brefs ont pour but de donner des clés de gestion et de valorisation d'un type de patrimoine donné.

UNION RÉGIONALE DES CONSEILS D'ARCHITECTURE, D'URBANISME ET D'ENVIRONNEMENT DE RHÔNE-ALPES

Un partenaire engagé

Dès le premier exemplaire de la collection *Vademecum* intitulé *Construire le cimetière de demain* et dédié au patrimoine funéraire, l'Union Régionale des Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et d'Environnement de Rhône-Alpes a participé à la rédaction et la diffusion de l'ouvrage.

La réflexion des CAUE sur l'aspect urbain et paysager des problématiques patrimoniales enrichit ces ouvrages de nouvelles perspectives. Leur participation permet également de toucher un réseau plus large et plus diversifié.

GROUPAMA RHÔNE-ALPES AUVERGNE

Un nouveau mécène

L'édition de *Témoins de pierre* ouvre la voie à un nouveau partenariat. Groupama Rhône-Alpes Auvergne, en tant que premier assureur des communes en France, a été interpellé par la vocation de sensibilisation des maires à cette thématique patrimoniale. Son aide financière a permis un tirage à 9 000 exemplaires de l'ouvrage et la diffusion gratuite à plus de 5 500 aux communes de Rhône-Alpes, d'Auvergne, du Cher, de la Nièvre et de la Saône-et-Loire.



Témoins de pierre
Monuments aux morts de la Grande Guerre
Collection Vademecum de Patrimoine Rhônalpin



Quelques illustrations

Pour vous procurer une illustration, contacter Patrimoine Rhônalpin
pra@patrimoine-rhonalpin.org



Le monument de Boën (Loire) - © E. Perrin



L'Île du Souvenir au milieu du lac © L. Hamonière.



La Porte de France - © M. Bonvallet.



DR



Le monument de Meximieux. - © Conseil général de l'Ain / SRPC / J.Alves.



Le monument de Taninges pour 1914-1918
© R.Weber.



Témoins de pierre
Monuments aux morts de la Grande Guerre
Collection Vademecum de Patrimoine Rhônalpin



Les images du lancement

Le lancement de l'ouvrage s'est déroulé à l'Hôtel du Gouverneur militaire de Lyon, sur l'invitation du Général de corps d'armée, Pierre Chavancy, le lundi 21 septembre 2015. Maryannick Chalabi a composé une présentation, en résumé de son travail sur les monuments aux morts au Service de l'Inventaire du Conseil régional Rhône-Alpes.



© Yves Neyrolles



Témoins de pierre
Monuments aux morts de la Grande Guerre
Collection Vademecum de Patrimoine Rhônealpin

